

Comment allez-vous ? Pour son retour après six ans d'absence, et pour lancer le concert, **Marc Lavoine** ne pouvait que s'enquérir de son public, avec cet extrait de son nouvel album. Des retrouvailles idéales, peut-on désormais affirmer : lui prend un évident plaisir sur scène, de dandinements en déhanchements assurés, quand les **trois mille personnes** étaient incontestablement ravies de renouer avec lui.

Élégant, dans son costume sombre, baskets et t-shirts blancs, **l'acteur dompte l'espace, dominé par un mur d'écrans** où s'enchaînent photos et images ; le chanteur promène cette voix grave si reconnaissable, emmène son public, à dominante féminine, dans la *Rue des Acacias*, demande qu'on lui parle des « *jolies choses* » dans *Dis-moi que l'amour*, déclare sa flamme à *Paris*, cette ville qui l'inspire, distille tubes incontournables et chansons plus récentes.

« *Il y a de la poésie dans cette vie, je crois* », suggère-t-il dans *Je reviens à toi*, chanson qui a donné son nom à l'album. Au fil du spectacle, **le chanteur-poète convoque Hugo, Verlaine puis Apollinaire**, quand il s'engouffre sous le superbe *Pont Mirabeau*. Marc Lavoine enchaîne des textes graves, mélancoliques, qui sont sa signature. Puis fait décoller le spectacle avec un final enlevé, plus rock, notamment quand il assure que *Le Monde est tellement con*.

Avant de le quitter, on aurait aimé courir dans les *Tournesols* ; il a préféré conduire son public sur *Le Parking des anges* puis lui souffler, en guise d'adieu, une version intimiste des *Yeux Revolver*. Ce soir de novembre, Marc Lavoine a touché le *Cœur des hommes*. Et des femmes.

PUBLICITÉ

Profitez de -15% sur toute la collection* dans votre magasin BoConcept.

*Voir conditions en magasin

(<https://www.boconcept.com/fr-fr/shop/offres/jusqu%E2%80%99a--15-sur-toute-la-collection>)

Inspired by (<http://www.invibes.com>)  invibes

PARTAGEZ SUR

