

Lille: Amir: «Ce chemin qui se dessine vers les immenses salles, ça nous bouleverse»

Amir était de passage au théâtre Sébastopol fin novembre ; il sera de nouveau à Lille le 3 mars, cette fois au Zénith. Le chanteur se confie sur son succès, sur la récente réédition enrichie de son deuxième album... Rencontre avec un artiste sur un petit nuage.

Matthieu Delcroix | 22/12/2018 10h25



Amir chantera au Zénith de Lille en mars. Il s'y est déjà produit il y a quelques années, lors de la tournée « The Voice ». PHOTO STÉPHANE MORTAGNE - VDNPQR

– **Votre deuxième album, « Addictions », vient d'être réédité avec quatorze nouveaux titres. Pourquoi ce choix plutôt qu'un troisième album ?**

« Je m'étais imposé une règle, celle de ne pas faire un troisième album aussi vite que le deuxième. À l'époque, j'avais soif d'écrire la suite du premier, d'asseoir quelque chose, j'étais un peu dépassé par la réponse du public... Voilà pourquoi ça s'est vite enchaîné dès le départ. Maintenant que les choses sont plus posées, que j'ai gagné en maturité, je souhaite avoir moins la tête dans le guidon pour écrire le troisième album, faire un break. Ma maison de disques, elle, voulait une réédition. Le juste milieu, c'était donc de faire une réédition qui ressemble à un nouvel album, avec quatorze nouveaux morceaux. »



Amir marquera une pause avant de se lancer dans un troisième album. PHOTO STÉPHANE MORTAGNE - VDNPQR

– **Qu'avez-vous voulu apporter avec ces nouveaux titres ?**

« Je me sens un peu plus serein pour tenter de casser mes propres codes, sortir de ma zone de confort, explorer des univers nouveaux : une chanson orientale, une chanson grecque avec du bouzouki, des sonorités tropicales, aborder des thèmes un peu plus généralistes, par exemple avec une chanson qui parle des effets de la drogue... Dans la réédition, et notamment avec le single qui la porte, *Longtemps*, qui est différent de ce que j'ai pu faire jusqu'à maintenant, une vraie ballade guitare-voix, je prends des risques, en étant suffisamment rassuré par ce qui est arrivé. »

– **Avec le recul, quel regard jetez-vous sur l'expérience « The Voice », qui vous a lancé ?**

« Ça m'a permis de découvrir ce qu'était la musique professionnelle et de me faire découvrir par le public. Même si j'ai mis ensuite un an et demi à sortir ma première chanson, il y avait des gens et des médias qui m'attendaient. J'étais donc heureux

France

 94700 Maisons-Alfort - Selon votre IP qualifiée - [Rafraîchissez](#) ou [modifiez votre position](#) - **Plus d'infos**
[\(\[//proxistore.com/geolocation?lang=fr\]\(http://proxistore.com/geolocation?lang=fr\)\)](http://proxistore.com/geolocation?lang=fr)